

Passages toolbox

WHY AND HOW?

04 05 2013

Carlos Llop

Streets, passages* and infrastructures- toolbox for the future
Inhabiting the present and future of the City:
Setting ideas in motion, thoughts on the move.
On citizens utopias as movers

Future visions and utopias of the city/mobility. DREAMS FOR A BETTER CITY. POINT OF VIEW, Contributions on the student surveys: "What is it that drives public action on urban mobility issues? The making of movement in global cities", Institut pour la Ville en Mouvement et La Fabrique de la Cité (2011-12).

Tongji University

*Ref: Marcel Smets

The sense of the passage in the intermodal city An international panorama of the passages



La géologie, le premier passage, ...
The geology the first passage

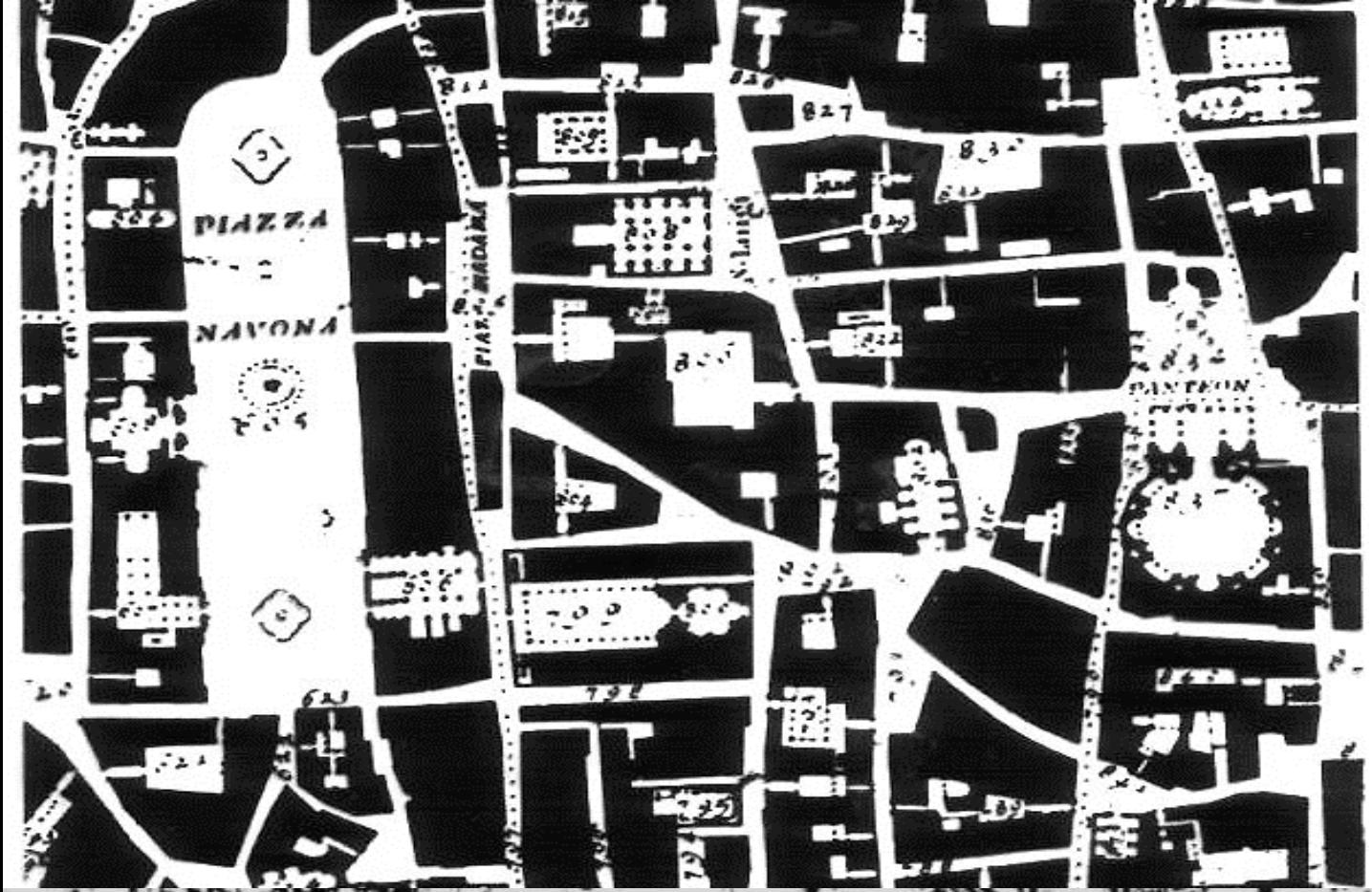


W

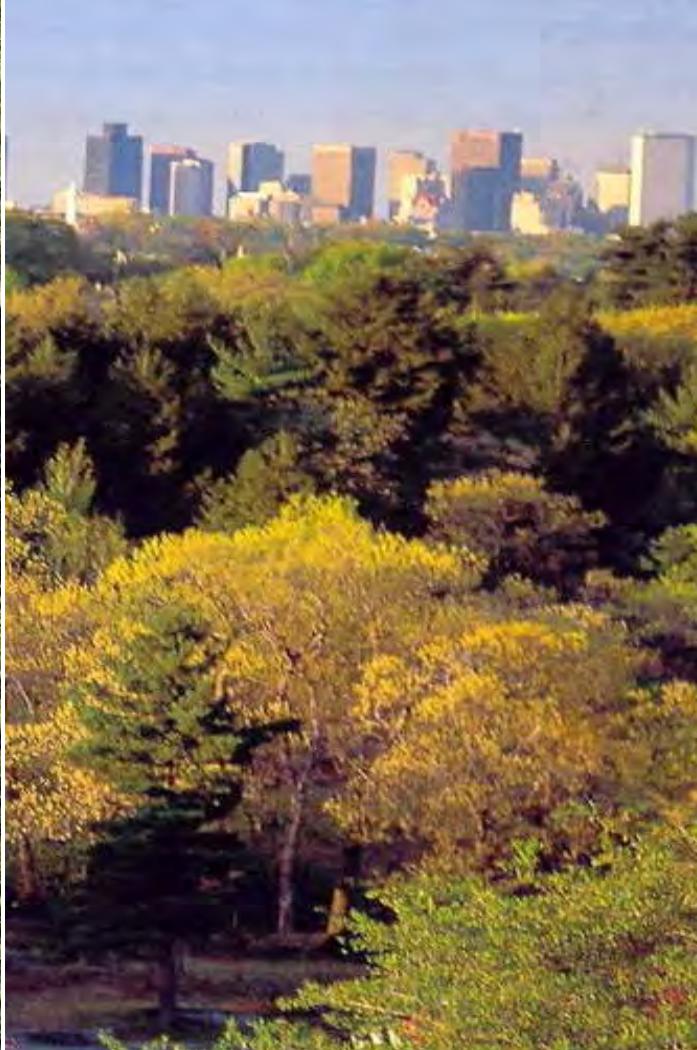












Streets, passages and infrastructures toolbox for the future

15'

1 Présentation de thème

Questions ouvertes pour le projet «passages »

Open questions

15'

2 Lésons apprises

Les projets: une rue, une place et un tissu passant

The projects: one street, a square, an urban tissu

10'

3 Outils

Toolbox pour le passage contemporain

toolbox for the future city passages

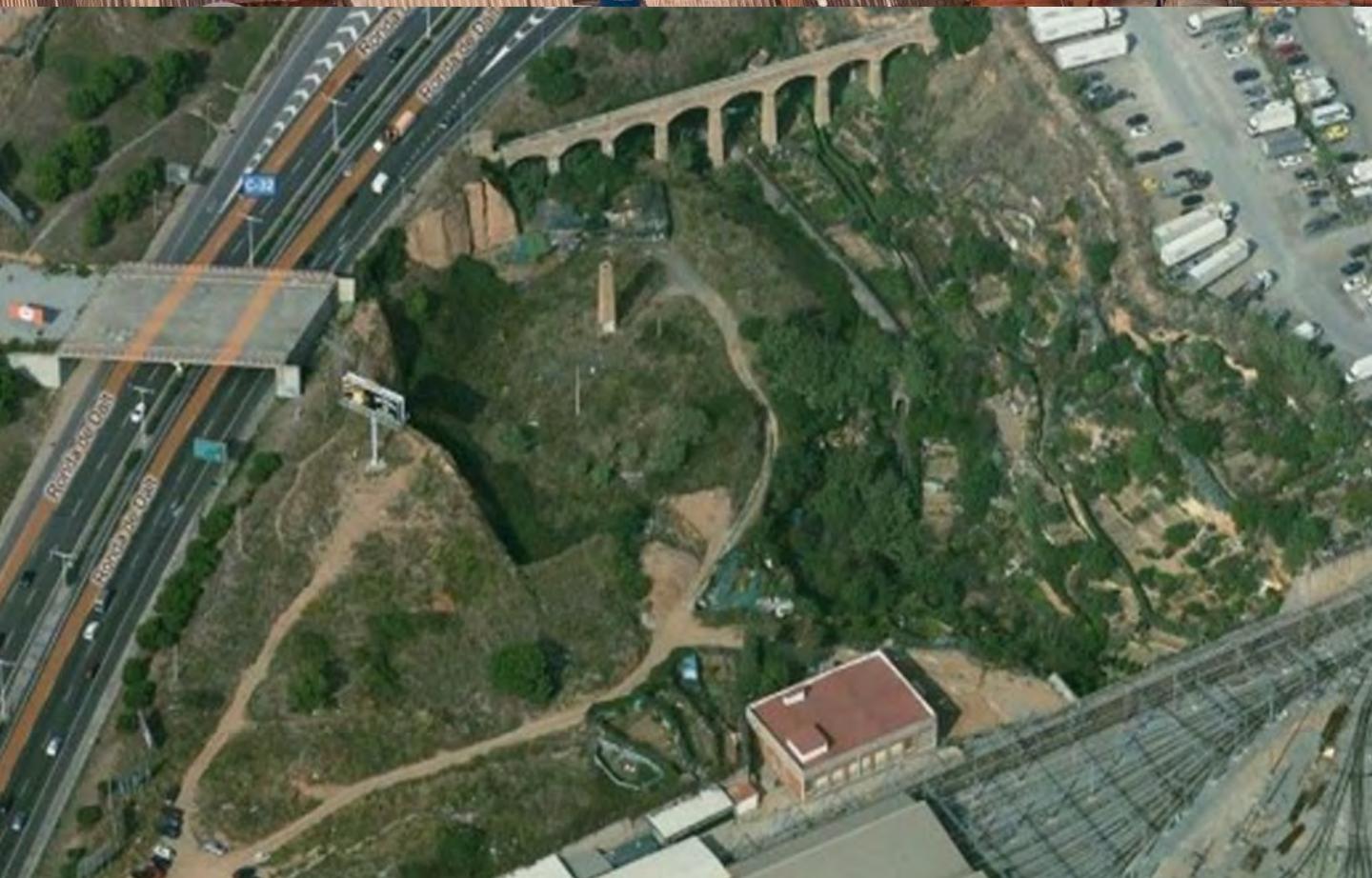


**Le passage répond (ou non) aux problèmes, besoins,
demandes...du passant?**

P









Streets, passages and infrastructures toolbox for the future

1 Présentation de thème

Questions ouvertes pour le projet «passages »

Open questions

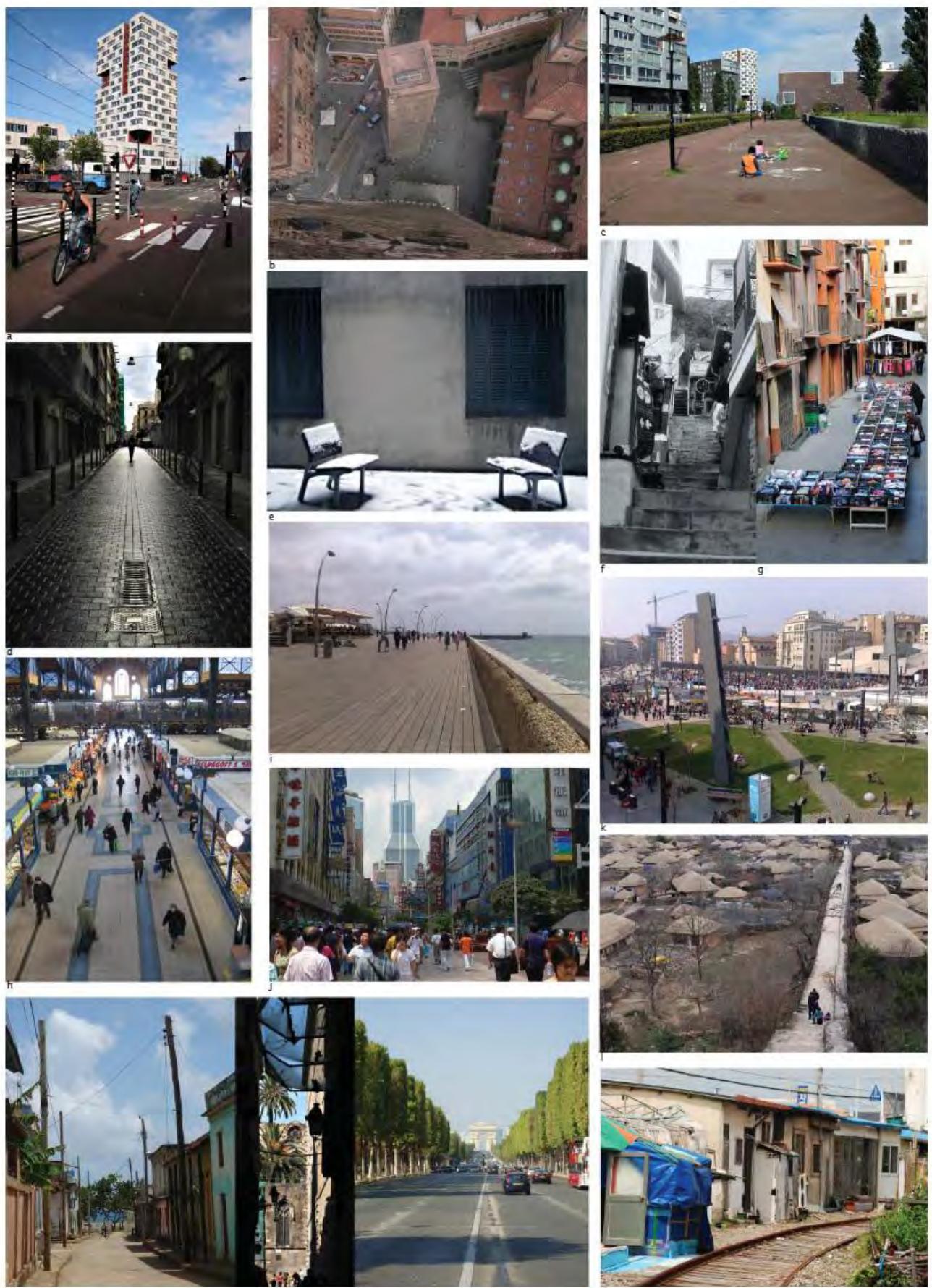


A





2.2. Mosaic de fotografies: Concepte integral espai públic. Carrers Metropolitans. Elaboració: JORNELLOPPASTORarquitectes. Fotografies: AAVV, publicades al blog carrersmetropolitans.blogspot.com.es



1.10. Mosaic de fotografies: L'espai públic. Carrers Metropolitans. Elaboració: JORNELLLOPPASTORarquitectes.
Fotografies: AAVV, publicades al blog carrersmetropolitans.blogspot.com.es.



Les micro espaces du plan de la ville, morceaux d'endroits, font que le concept de passage soit lié à les réalités des usagers de la ville comme ressource pour l'habiter





**Renverser l'ordre logique, on passe ou on s'arrête:
vindication de l'arrêt**





Gamarra, Lima (ILlop, Carlos)

Fabrication de passages comme espaces alternatifs à La rue commerce: entrer, monter, poursuivre un ordre de parcours mené pour une stratégie de la vente

Jr. Gamarra
Cuadra 10

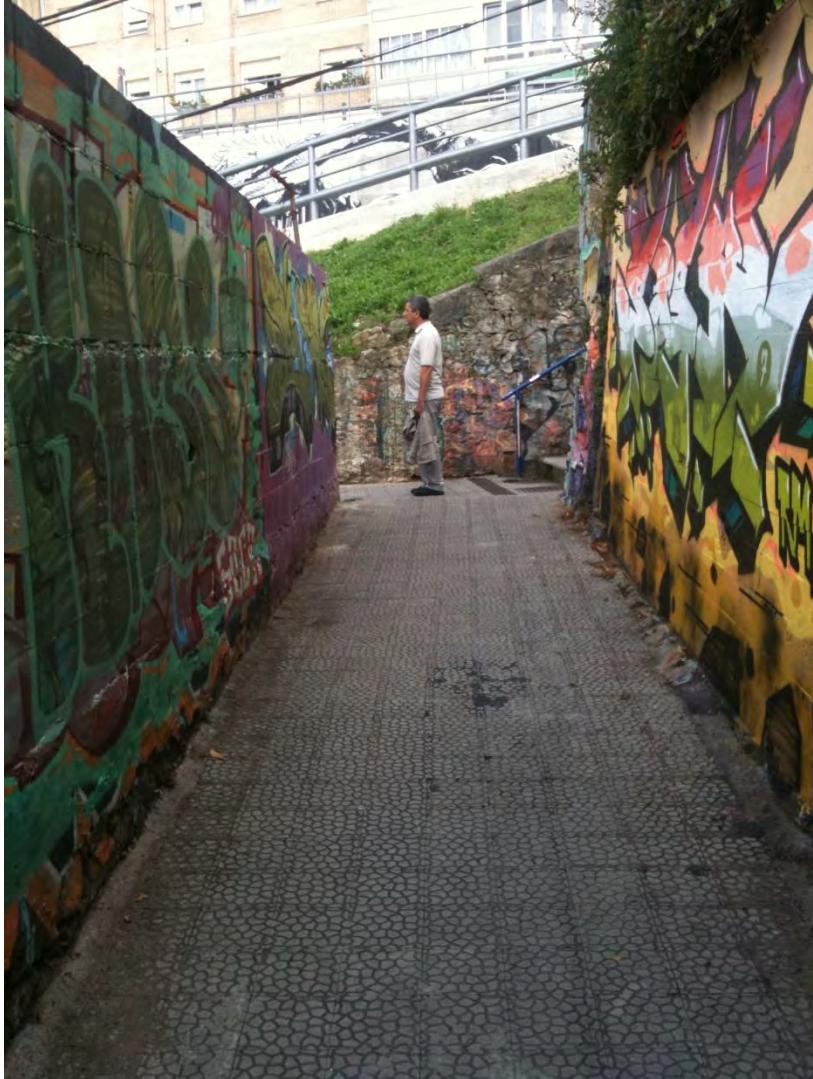
Psje. Antonio Bazo
Cuadra 01.

ESTE LOCAL ESTA
EN ALQUILER, POR FAVOR
NO DEJE LA PUERTA
ABIERTA, NO DEJE LA
LLAVE EN LA PUERTA
NI DEJE LA LLAVE EN
EL CERRAJERO.



Gamarra, Lima (ILlop, Carlos)

Entrez!



Santander, (ILlop, Carlos)

Les coulées étroites deviennent lieux de création et espaces d'art ou des espaces marginaux, ça veut dire qu'on construit en passant et en appropriant les lieux ou les marginalisant

Les passages de voisinage, espaces domestiques ou la propriété est un seuil qui ne détermine la qualité

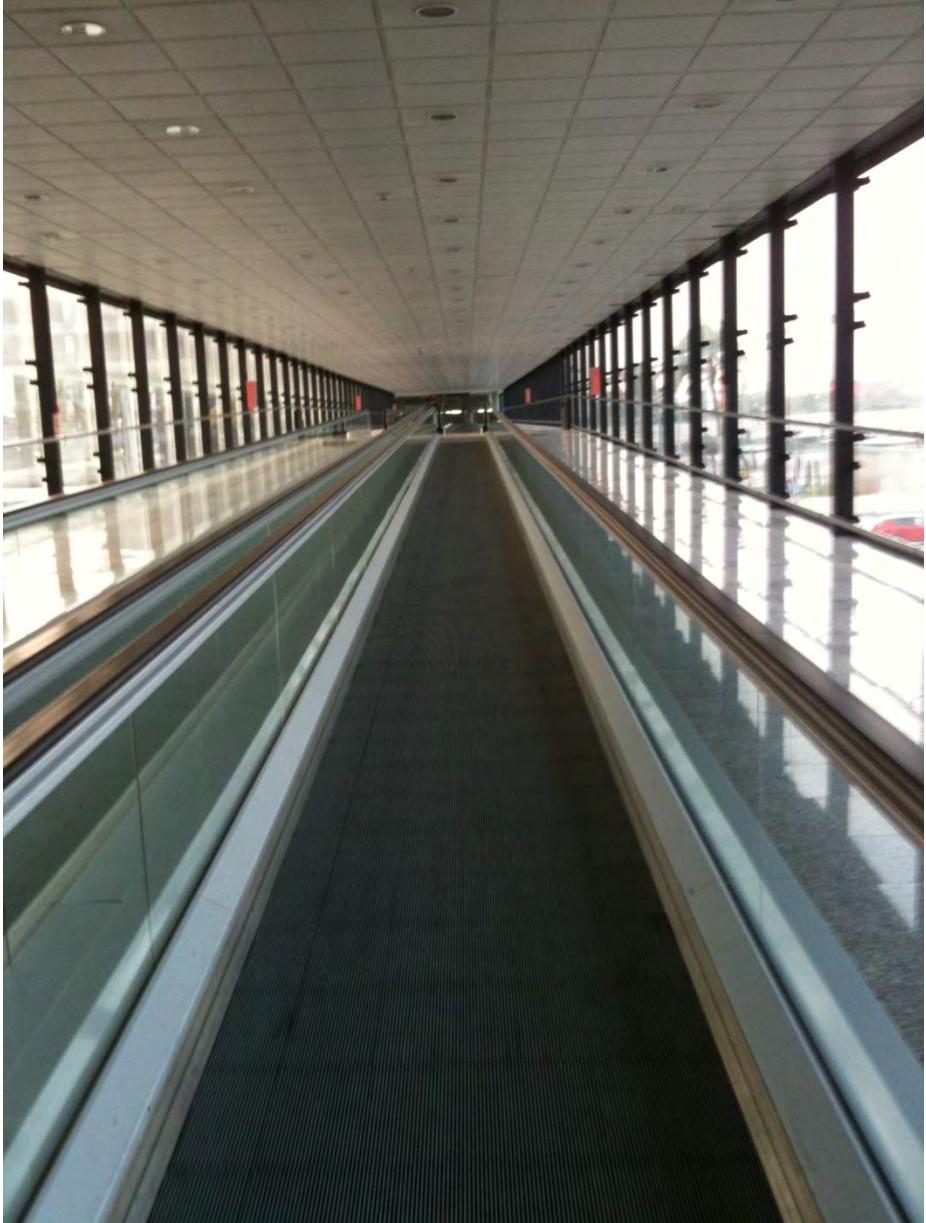




Valparaiso (ILlop, Carlos)

**Construire le passer, les limites, les murs, les franges du
passant font le passage outil ou banale**





Aeroport (ILlop, Carlos)

Passage roulant, espace transit, générique, technique, la vitesse et la conduite de la direction et du trajet comme sujet

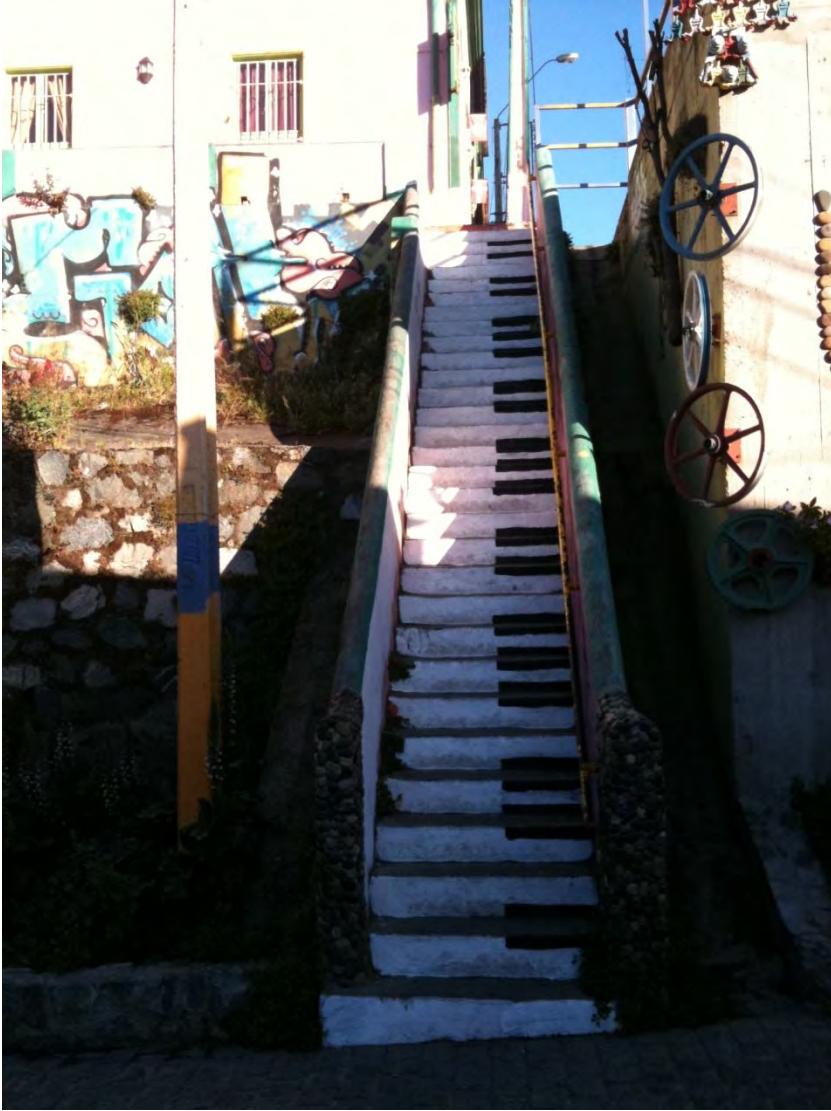




Gamarra, Lima (ILlop, Carlos)

Ponts et passages: la supération des typologies, le constat des passages comme lieux expérimentés. Lima, ville de passages sous une infrastructure à repenser et refaire





Valparaiso (ILlop, Carlos)

Escaliers rêveuses





Santander, escaliers roulants et funiculaire (ILlop, Carlos)

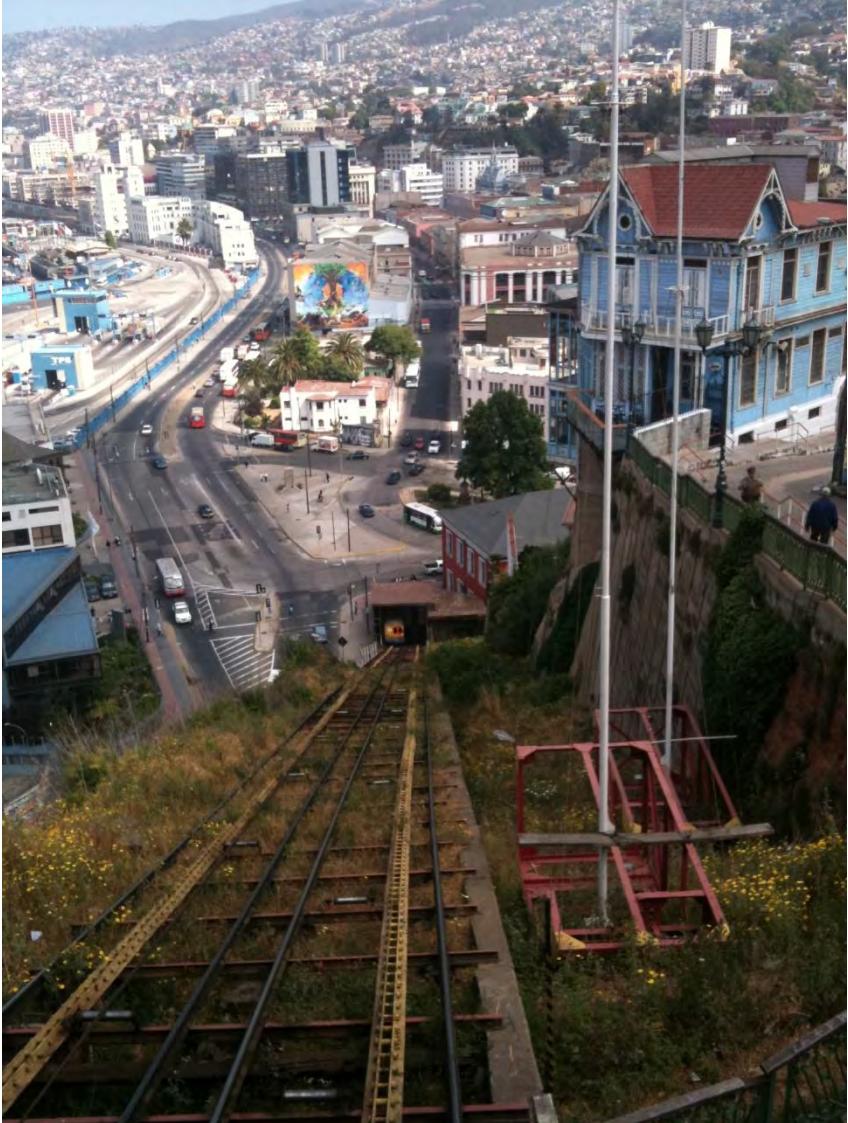


**Passages constructions de plans et de plateformes,
l'architecture pour permettre la disposition de l'habiter**

**Les passages verticales sont le moyen pour se déplacer sur
les pentes et permettant articuler la ville des quartiers topo
logiquement plus difficiles**

A narrow, graffiti-covered staircase leads up a steep hillside in Valparaiso, Chile. The stairs are made of concrete and metal railings. The surrounding buildings are colorful and show signs of age and weathering. Power lines are visible against a bright sky. In the background, more buildings and greenery are visible on the hillside.

Valparaiso (ILlop, Carlos)



Valparaiso (ILlop, Carlos)

Les passages comme réseaux: train, ascenseurs, tramway
Valparaiso, archétype de la ville faite de « passages » comme
dispositif d'alternation de formes de mobilité et déplacement



專業地產
Professional Properties Co.
2850 1880

專業地產
Professional Properties Co.
Pull this gate
and come in!
請拉門內進

Introducing the NEW and
IMPROVED ILoveSoHo.MK site!

I Love SoHo HK
Get to the NEW www.ilovesoho.hk
Today! WIN ONE OF 1000
WIN ONE OF 1000 every week
for entering the best week
www.ilovesoho.hk

香港潮人生命堂

Phuket's
Thai Restaurant







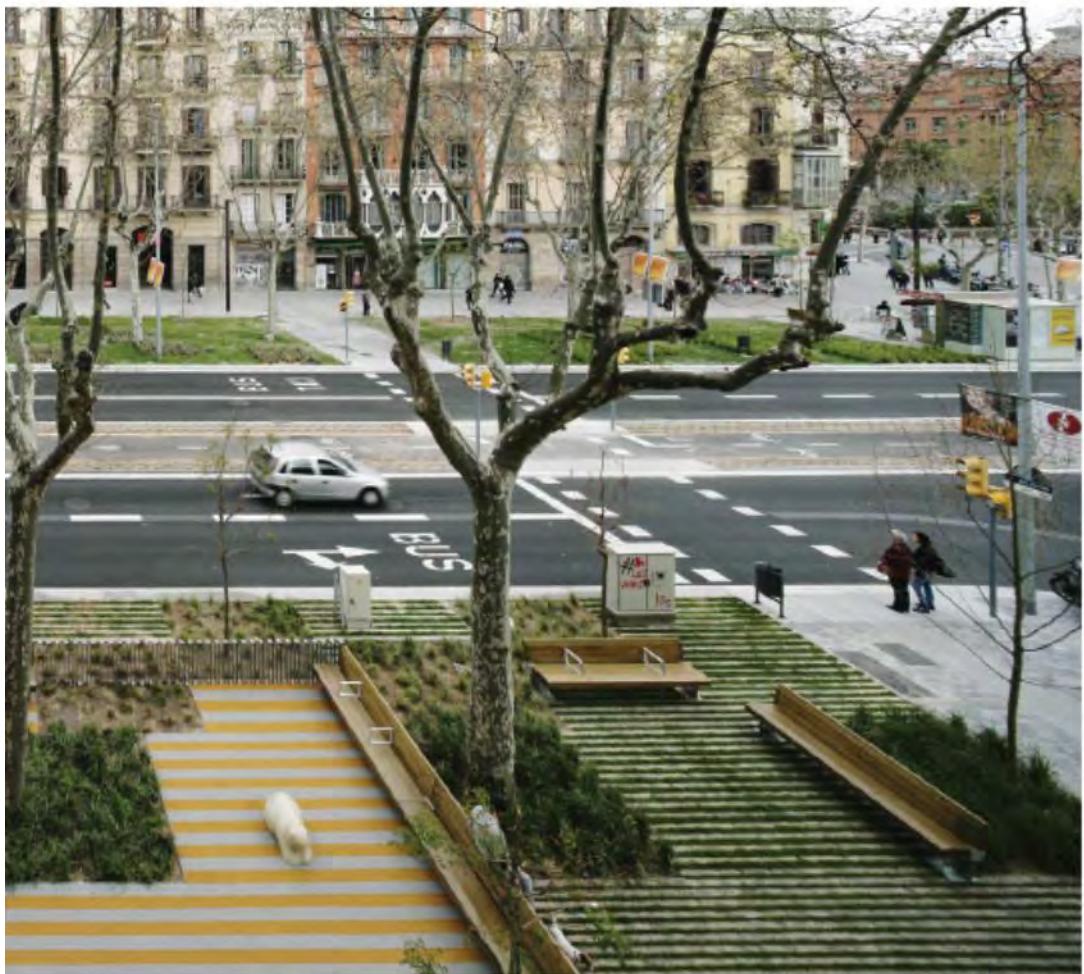
Streets, passages and infrastructures toolbox for the future

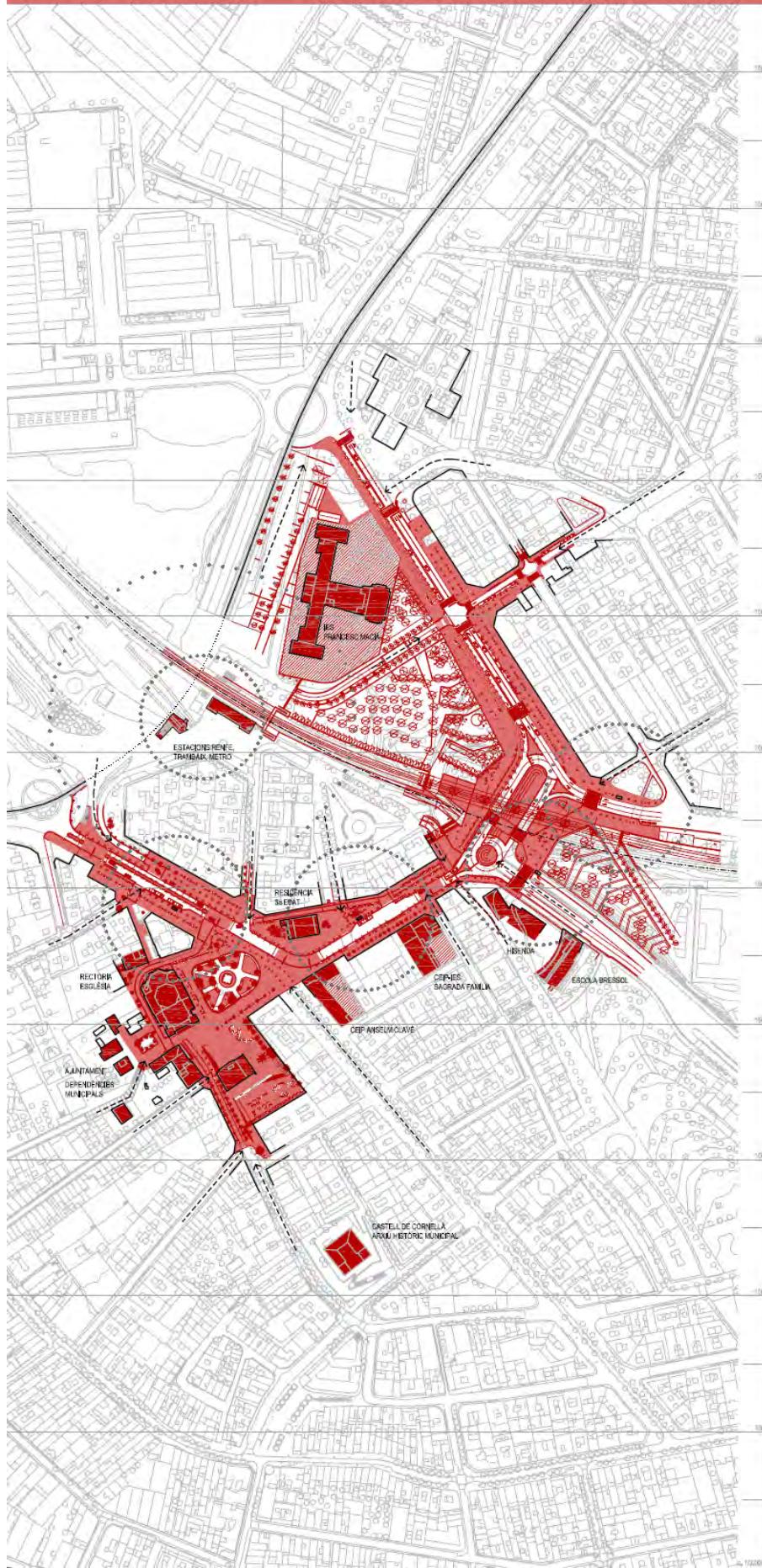
15'

2 Lésons apprises

Les projets: une rue, une place et un tissu passant

The projects: one street, a square, an urban tissu





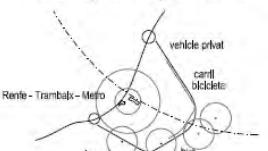
>> ATTRIBUTS

Integració de fluxos locals 01 i metropolitans



Nexe d'unió d'alta quantitat d'equipaments

Intercanvi modal de mobilitat, 02 transport i aparcament

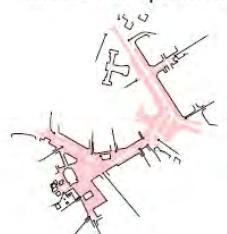


Articulació entre barris urbans 03 i les ciutats metropolitanes



Articulador local, porta d'accés metropolitana

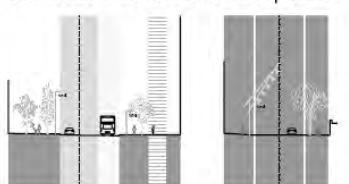
Espai central d'activitat i d'identitat local i metropolitana 04



Suport estructural i estructurant del sistema d'espais lliures 05



Secció tipològica tridimensional 06 Urbanització consistent i de qualitat



Priorització i protecció pel vianant, accessibilitat al mateix nivell

PLACES CENTRALS METROPOLITANES



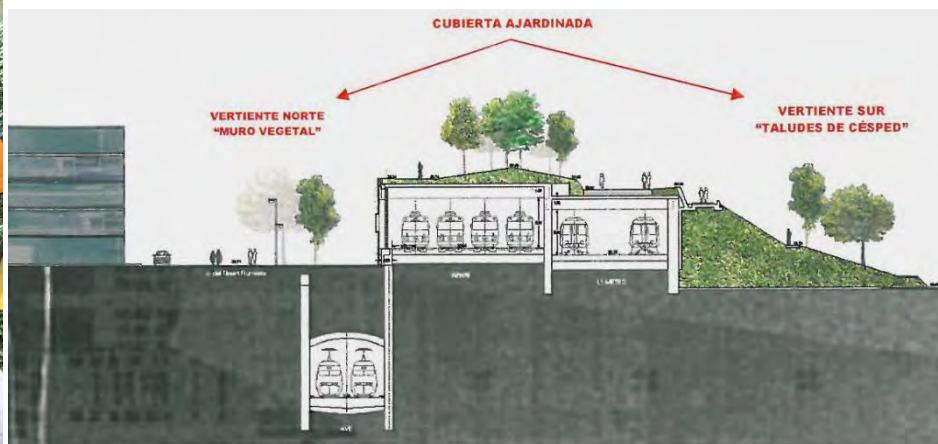


www.tramvia.org













Àrea metropolitana de Barcelona
Mancomunitat del municipis

PARC DE LA SOLIDARITAT, ESPLUGUES DE LLOBREGAT



Passages toolbox

Streets, passages and infrastructures- toolbox for the future

3 Outils

**Toolbox pour le passage contemporain
toolbox for the future city passages**

WHY?

Instituting spatial values

Making the easy city: best and kindly

Concreting theory into the practice

Tactical operations: acupuntura

Constructing place (s)

Extend transportation system

Managing flows

Reducing distances

Connecting people

Revitalizing places

providing amenities

Concentrating information

Enlarging promenades

Urban beauty

WHAT?

Go vertical

Go fast and quickly

Be secure

Give information

Distribute communication

Facilitate encounters

Offer and share services

Promote accessibilityyy

Give easy and sustainable mobility

Augmentation resources

Social cooperation

**Visualize: near, medium, large scale of
the city**

Create centrality

Control protection

Control policy surveillance?

Life and vibrant city

Articulate slums with the city

Multiple fonctions

Augmented reality

[COMPONENTS]

ELEMENTS D'URBANIZACIÓ



ELEMENTS DE LA MOBILITAT

| SENyalètica urbana | |
|--------------------|-------|
| | R-301 |
| | R-101 |
| | R-302 |
| | S-13 |
| | SR-24 |
| | R-501 |

ELEMENTS D'IL·LUMINACIÓ



ELEMENTS DE LA VEGETACIÓ



ELEMENTS DEL MOBILIARI URBÀ



XARxes TIC

SUPORT INFORMACIÓ

-
-
-
-
-

SISTEMA DE CONTROL AMB CÀMERAS

-
-
-
-
-
-

XARxes DE LA MOBILITAT

-
-
-
-
-

TRANSPORT PÚBLIC

-
-
-
-
-

TRANSPORT PRIVAT

-
-

XARXA DE SANEJAMENT

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

GESTIÓ DELS REISDUS

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

XARXA D'ABASTIMENT D'AIGUA

-
-
-
-

XARXA ELÉCTRICA

-
-
-
-



Where?

Station > city

Between neighbourhoods

Articulating slums with the ordinary city

Access to the water

Reference space > beginning the street

Open a corridor in the middle of slum

Saving the topography barriers

Creating places on the slope

Favela bridge

Unhabitat Bridges

Best mouve

Edges

Urban nodes

ATTRIBUTES pour un passage

Attributes for a *passage*

Orientation

Sécurité

Information

Communication

Croissement

Services

Accessibilité

Mobilité facile

Augmentation ressources

Coopération urbaine

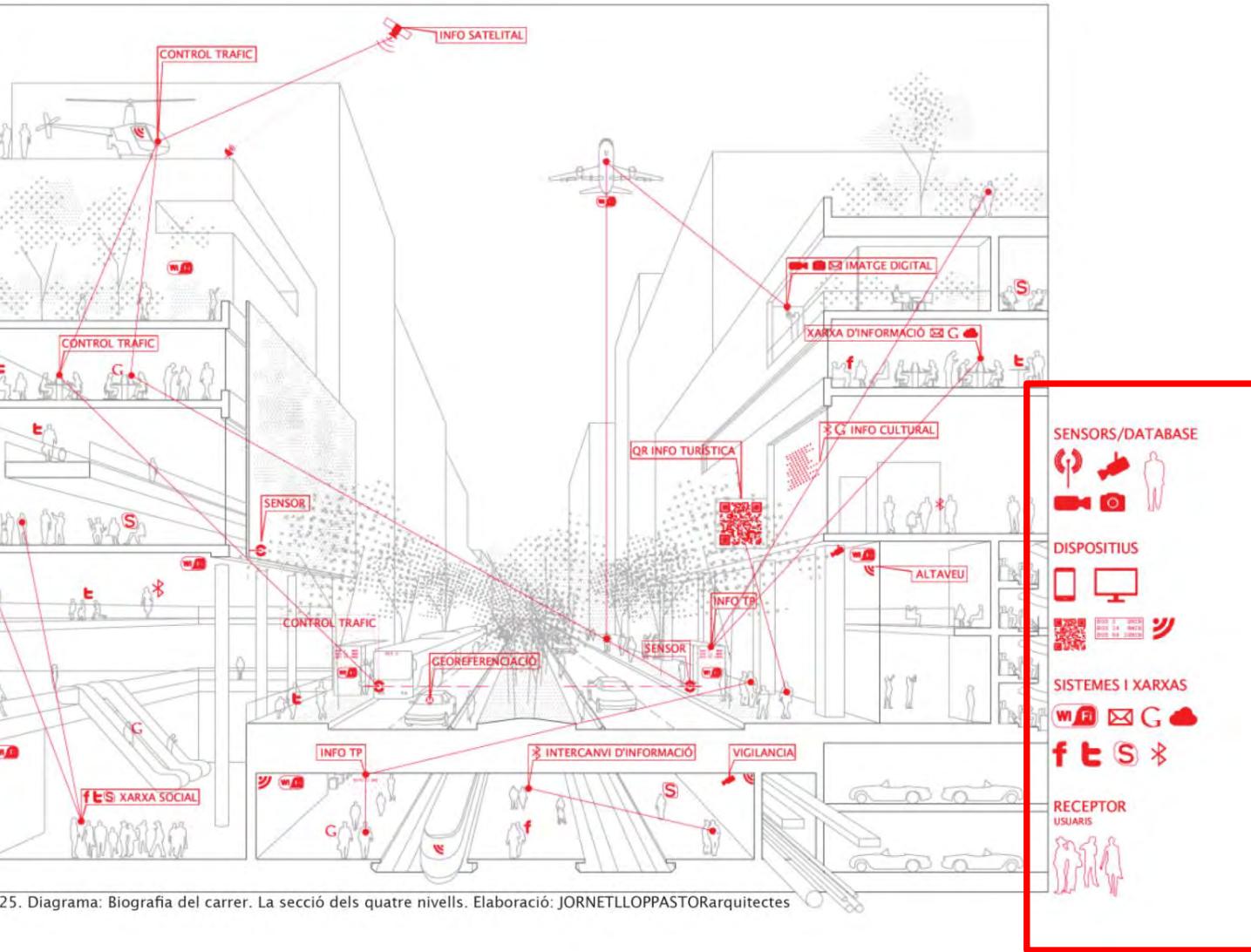
Vision lecture de la ville

Centralité

Control protection

Surveillance

...



SENSORS/DATABASE



DISPOSITIU



SISTEMES I XARXAS



RECEPTOR USUARIS





[ATRIBUTS]

LLOC I SUPORT

Recuperació d'un espai obsolet com a element de regeneració urbana i social
Creació d'un nou espai central/ de centralitat urbana
Reinterpretació d'un espai tradicional local.
Espai de referència a històrica
Conservació d'elements naturals preexistents
Integració d'elements culturals.

ACCESSIONALITAT

Adaptació topogràfica del pla del terra
Continuitat del pla del terra
Definició d'itineraris
Espai de proximitat urbana

HABITABILITAT

Espais d'estada
Espaces de trobada i socialització
Espaces de confort ambiental
Espaces de confort visual
Espaces de confort aromàtic
Diversitat cromàtica

ACTIVITAT

Diversitat d'usos compatibles
Activitats en la planta baixa
Jocs infantils d'interès educatiu i ús col·lectiu
Jocs infantils d'interès educatiu

MOBILITAT

Prioritat del vianant
Pacificació del trànsit rodat
Espaces de mobilitat compartida
Accés al transport públic : metro, tramvia, bus.
Adequació d'espais per al transport públic en superfície

SOSTENIBILITAT

Materials d'alta durabilitat
Espace de baix cost de manteniment
Espaces de baix consum energètic
Permeabilitat del sòl
Alt nivell de re-naturalització urbana
Associació d'espais vegetals
Especies vegetals amb variabilitat estacional
Biodiversitat: vegetació i fauna

PAISATGE

Orientació vers el paisatge territorial
Continuitat del paisatge territorial
Generació d'un nou paisatge natural
Generació d'un nou paisatge cultural
Integració dels elements infraestructurals
Integració arquitectures de l'entorn
Integració d'elements patrimonials
Creació de noves topografies

LEGIBILITAT

Simplificació d'elements urbans
Agrupació/concentració de components urbans
Claretat en la definició d'itineraris de pas

SEGURETAT

Adequació de la il·luminació
Espace autocontrolat des dels habitacles
Espaces exclusivament per a vianants
Integració dels elements de protecció

From *passage* to *placesage*

Stay

Play

Think

Share

Dispute

Against

Take place

Produce bussiness

Know and discover others

Upgrade urbanity

Meet

Interface

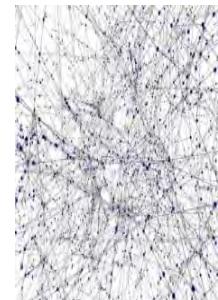
Control risk

Cooperate

Integrate

Enjoy

Citydatavisual for project and management / COMPONENTS



ANATOMIA

GEOTOPOLOGIA
FORMA URBIS
MORFOLOGIA
ESTRUCTURA
URBAN TISSUES

FISIOLOGIA

HABITABILITAT
ACTIVITAT
MOBILITAT

CONECTIVITATS
(ECOLÒGICA,...)
SMART GRIDS

METABOLISM E

SUPORT AMBIENTAL
CICLES AMBIENTALS
AIGUA
ENERGIA
RESIDUS
EMISSIONS

PAISATGE

IDENTITAT URBANA
TERRITORIAL
HISTÒRIA
CARACTER
SÍMBOLS
SIGNIFICANTS
ECOLOGIA DEL
PAISATGE
PAISATGE CULTURAL

XARXES

INFORMACIÓ
CONEIXEMENT
SOCIALS
COLABORATIVA
CREATIVA
I+D+I
TIC's

DATA FORMES

DATA FUNCIONS

DATA VECTORS

DATA INDICADORS

DA. COMPONENT S

ECOLÒGIC
SOCIAL
ECONÒMIC

TEM PS

ATZAR
ACONTEIXEM ENTS

INDICADORS RELACIONALS

COMPACITAT
DIVERSITAT
COMPLEXITAT
EFICIÈNCIA
COHESIÓ SOCIAL

INDICADOR COMBINADO DE HUELLA ECOLÓGICA E ÍNDICES DE DESARROLLO HUMANO (ABCN Eco)



Busan_Gwangbok street_Jong-mok Lee



Hanoi_01_2004_Monica Beguer





china - long mok Lee



luria Garcia