

A rua é nossa... de todos nós!

A rua é nossa ... é de todos nós!

Uma exposição internacional :

Um projeto do IVM - Institut pour la Ville em Mouvement

A rua é nossa ...é de todos nós! é uma mostra organizada pelo *Institut pour la ville en mouvement* – IVM, instituição criada em 2000 pela PSA Peugeot Citroën, visando contribuir para a concepção de soluções inovadoras voltadas para a mobilidade urbana. Desde sua criação, o IVM vem se associando a representantes do mundo empresarial, pesquisadores, universitários, gestores e diferentes atores da vida cultural e associativa em torno de diferentes projetos e ações. Seu objetivo é testar soluções concretas, permitir comparações internacionais e identificar abordagens arquitetônicas e urbanísticas originais para as cidades.

Neste evento o IVM enfoca o modo como a rua é vivida, administrada e concebida em diferentes países, mobilizando especialistas e saberes multidisciplinares, difundindo conhecimentos e buscando sensibilizar a opinião pública para a reflexão, que se torna cada vez mais necessária, sobre o futuro das nossas cidades, começando por suas ruas.

Inaugurada em Paris em 2007, **A rua é nossa ...é de todos nós!** foi concebida por François Ascher, professor do *Institut Français d'Urbanisme* e Mireille Apel-Muller, delegada geral do IVM, com a colaboração de especialistas em diferentes disciplinas. A mostra enfoca as paisagens de cidades de cinco continentes, por meio de um espetáculo audiovisual e painéis fotográficos que ilustram aspectos contemporâneos das ruas do mundo e projetos de arquitetura e urbanismo que questionam as mudanças que nelas vêm sendo observadas visando torná-las um espaço de vida compartilhado.

A exposição já percorreu inúmeras capitais – Shangai, Montreal, Buenos Aires, Bogotá... e chega agora ao Rio de Janeiro - provocando em cada cidade conferências, debates e diferentes tipos de eventos realizados em diversas parcerias.

Em todas as cidades do mundo as mesmas perguntas são feitas: para que servem as ruas? A quem pertence a rua? Quem decide, controla, toma conta e vela pela rua? Como conciliar velocidades, modos de deslocamentos, necessidades de quem passa e de quem mora com as dos que comerciam e nelas trabalham...? Como tornar as ruas legíveis, fluídas e amistosa para o conjunto todos? Até onde a publicidade, o comércio, os negócios, a liberdade de expressão e a arte podem se exprimir mas também se apropriar da rua?

A montagem no Brasil

Construída sob os céus, a rua é para os brasileiros – que valorizam a vida coletiva e ao ar livre - quase uma extensão de suas casas. Lugar privilegiado de construção da urbanidade, a rua fala à sombra de seus edifícios e marquises, sob a luz mais ou menos forte de seus postes, nas

marcas que vamos deixando em suas esquinas, na vida que vamos deixando escorrer por elas, dia após dia, em suas calçadas, em suas vitrines, em seus bares, em seus sinais abertos ou fechados... A rua fala de nós e é, ela mesma, um nó de tempos, de ritmos de história e de culturas.

No Brasil cultiva-se, intensamente, as ruas e de suas esquinas...Mas se, como diz o cronista, “o que nos une é o amor da rua”, será que cuidamos da rua? Sabemos que a rua é nossa e somos a rua, mas, com qual freqüência nos perguntamos se a rua é de todos nós?

A exposição **A rua é nossa ...é de todos nós!** foi produzida no Brasil pela Soluções Urbanas e contou com a curadoria de Margareth da Silva Pereira professora do Programa de Pós-graduação em Urbanismo da UFRJ para a adaptação da exposição internacional, para as inserções locais e o programa dos eventos científicos e culturais, recebendo a colaboração de inúmeros parceiros institucionais, acadêmicos, artísticos, públicos e privados.

Buscou-se sublinhar tanto a experiência poética nas ruas brasileiras quanto seus grandes desafios: a violência, a incivilidade, a miséria, o abandono, o descaso, a segregação.

A rua entre nós mostra suas especificidades por meio de fotos, trabalhos artísticos e intervenções efêmeras, grafismos, vídeos, jogos, textos e debates organizados com a colaboração de especialistas de diferentes áreas que acentuam a dimensão local – arquitetura, urbanismo, literatura, redes de infra-estrutura, sustentabilidade, educação, aspectos sociais, cinema, arte, negócios...

Enfim, a mostra como um todo, convida cidadãos e cidadãs de nossas metrópoles para a necessidade de se costurar os fragmentos das sociedades contemporâneas, que mostram nas ruas suas diferenças e indiferenças mas também, para além de seus conflitos, sua força criativa e sua potencialidades

A exposição “**A Rua é nossa... é de todos nós**”, será apresentada no Centro Cultural da Justiça Federal, Avenida Rio Branco, 241 Centro do Rio de Janeiro de quarta-feira 22 de abril a domingo 14 de junho de 2009 dentro da programação oficial do Ano da França no Brasil - França.Br 2009.



« França.Br 2009 », Ano da França no Brasil (21 de abril a 15 de novembro) é organizada :

Na França : pelo Commissariado geral francês, pelo Ministério das Relações exteriores e europeias, pelo Ministério da Cultura e da Comunicação e por Culturesfrance.

No Brasil : pelo Commissariado geral brasileiro, pelo Ministério da Cultura et pelo Ministério das Relações Exteriores

