

¿LA CALLE ES NUESTRA,.... DE TODOS!

¿COMO COMPARTIR LA CALLE?

PALMS DE GLACE
 PALMIR MEDIAN DE LAS ARTES

3 de julio al 27 de julio de 2018

EVENTOS

- Viernes 4 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.
- Viernes 4 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.
- Sábado 10 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.
- Sábado 15 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.
- Sábado 22 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.
- Sábado 29 de Julio 18:30 h.**
 Avistamiento de aves en el Jardín Botánico de la Universidad de Chile, con el Dr. Juan Carlos Rodríguez.

EL SENTIDO

El hábitat para la vida en movimiento / Rick Hugger
 Chile es un país con una gran diversidad de paisajes y ambientes. Desde las montañas de la cordillera de los Andes hasta las costas del océano Pacífico, pasando por los valles y las zonas urbanas, cada región ofrece un entorno único. Sin embargo, el desarrollo urbano y la expansión de las ciudades han generado desafíos para la conservación de estos espacios naturales. El hábitat para la vida en movimiento es un concepto que busca integrar la movilidad urbana con la conservación del medio ambiente. Esto implica diseñar ciudades que no solo sean funcionales y eficientes, sino que también sean sostenibles y respetuosas con el entorno natural. La movilidad sostenible, que incluye el uso de bicicletas, transporte público y vehículos eléctricos, es clave para reducir la contaminación y mejorar la calidad de vida en las ciudades. Además, la creación de espacios verdes y corredores ecológicos puede ayudar a conectar los ecosistemas fragmentados y proporcionar refugio a la biodiversidad. En resumen, el hábitat para la vida en movimiento es un enfoque integral que busca equilibrar el desarrollo urbano con la conservación ambiental, creando ciudades más habitables y sostenibles.

LA DIVERSIÓN

La calle es nuestra, ¿de verdad?
 La calle es un espacio vital para la comunidad. Es el lugar donde nos encontramos, donde interactuamos y donde vivimos. Sin embargo, en muchas ciudades, la calle se ha convertido en un espacio impersonal y fragmentado. El tráfico, la contaminación y la falta de espacios públicos de calidad han reducido la calidad de vida en las ciudades. La diversión en la calle es un concepto que busca transformar la calle en un espacio más agradable y seguro. Esto implica diseñar calles que sean atractivas y fáciles de usar. La creación de espacios públicos de calidad, como parques, plazas y áreas de recreación, puede ayudar a fomentar la interacción social y mejorar la calidad de vida en las ciudades. Además, la implementación de medidas de seguridad vial y la promoción del uso de bicicletas pueden hacer que la calle sea un lugar más seguro y agradable. En resumen, la diversión en la calle es un enfoque que busca transformar la calle en un espacio más vivo y atractivo, mejorando así la calidad de vida en las ciudades.

Acciones

- Acción 1: Creación de Espacios Públicos de Calidad.**
 Diseñar y construir parques, plazas y áreas de recreación que sean atractivos y fáciles de usar.
- Acción 2: Implementación de Medidas de Seguridad Vial.**
 Mejorar la infraestructura vial y promover el uso de bicicletas para reducir los accidentes.
- Acción 3: Promoción del Uso de Bicicletas.**
 Crear carriles exclusivos para bicicletas y promover programas de bicicletas públicas.
- Acción 4: Mejora de la Calidad del Aire.**
 Implementar medidas para reducir la contaminación y promover el uso de vehículos eléctricos.
- Acción 5: Fomento de la Interacción Social.**
 Organizar actividades comunitarias y eventos que fomenten la interacción entre los vecinos.



La calle es nuestra,.... de todos



Foto de Michael Foucault 1985 / Chile



Foto de Nati Góngora



Diseño de Juan Manuel Martínez



Foto de Juan Santiago Aguirre 2011, Japan



Foto de Jay Demas 2017, Chile