

Festival TAXI Lisboa 2007

esmeida.design@gmail.com



O Táxi faz parte do imaginário das cidades, das suas cores, das recordações dos viajantes. O Taxista é por vezes o primeiro interlocutor de quem descobre uma nova cidade, tornando-se assim num seu embaixador. Actor da vida quotidiana, personagem de cinema, o táxi tem simultaneamente um papel essencial nas deslocações urbanas e nas representações urbanas colectivas. O Festival Internacional do Táxi organizado pelo Institut pour la Ville en Mouvement (Cidade em Movimento) e por todos os seus parceiros é uma festa cultural e um encontro internacional científico, técnico e profissional para associar os táxis ao desenvolvimento da mobilidade urbana. Lisboa será por isso a Capital do Táxi, através de cinema, fotografia, curtas-metragens, banda desenhada, design. Os taxistas de Lisboa participam neste evento, facilmente reconhecíveis pelas bandeirinhas nos seus táxis!

Taxis are part of the collective imaginary of our cities, of their colours, of the traveller's memories. The taxi driver is sometimes the first person you meet when exploring a city, a kind of ambassador. A figure in our daily lives, a character in the movies, the taxi plays an essential role both in urban travel and in our representations of the city. The International Taxi Festival is a combination of cultural celebrations and a scientific, technical and professional meeting, organised by the City on the Move Institute and its partners, with the goal of connecting the taxi and the future of urban mobility. Lisbon will be the Taxi capital, with cinema, photo, short-films, comics, design. Lisbon taxis will participate in this event, as they will be easily recognized by the small flags they will carry.

Informações / Informations: www.festivaltaxi2007.com

SEMANA DO FESTIVAL	SETEMBRO								
EVENTOS	15	16	17	18	19	20	21	22	23
FESTA DE INAUGURAÇÃO	●								
CONCURSO TÁXI+			●	●	●	●	●	●	●
DESIGN TAXI STAND				●	●	●	●		▶ até 3 de Outubro
ILUSTRAÇÃO E BD				●	●	●	●	●	▶ até 25 de Setembro
CICLO DE CINEMA			●	●	●	●	●		▶ até 9 de Outubro
TALENTOS E HISTÓRIAS					●	●	●	●	
CURTAS-METRAGENS						●	●	●	
APRESENTAÇÃO LIVRO BD							●		
LEITURA EM TÁXIS							●	●	
EXPOSIÇÕES DE FOTOGRAFIA							●		▶ até 24 de Novembro
TÁXIS DO FUTURO						●	●	●	
COLÓQUIO CIENTÍFICO						●	●		

FESTA DE INAUGURAÇÃO DO FESTIVAL DO TÁXI "A CORRIDA MAIS LOUCA PELO MUNDO"

Fête d'inauguration du Festival du Taxi
La Course la plus folle à travers le monde
Inauguration party of the festival of the Taxi
The wildest race around the world

Local: **SANTIAGO ALQUIMISTA** - Rua de Santiago 19 | Telf: 21 782 3000
15 SETEMBRO
 Horário: a partir das 22:00
 Entrada: 5 euros
 Org. PROJECTO MARGINAL
www.projectomarginal.com



O Projecto Marginal aceita o desafio do Festival Táxi e pega na temática de um ponto de vista bem-humorado, para a festa de inauguração do festival. De Londres ao Rio de Janeiro, de Nova York a Lisboa, passando por Calcutá e Luanda, andando de trás para a frente, mudando ritmos e ambientes numa viagem frenética, vai ser possível dançar de tudo nesta festa. A componente de imagem vai ajudar a transportar o público por táxis dos cinco continentes na mais louca corrida pelo mundo.

CONCURSO TÁXI+

Concours TAXI+ sur les innovations de service
TAXI+ Competition on service innovations

Um concurso de inovação de serviço
 Nos táxis em circulação na cidade de Lisboa
17 - 23 SETEMBRO



A proposta, simultaneamente cultural, lúdica e inovadora, é os taxistas poderem oferecer algo mais para além do serviço de transporte. Os motoristas são convidados a apresentar ideias de um elemento ou serviço adicional de surpresa para o passageiro. Poderá ser de oferta de chocolates ou flores, ou mesmo algo mais elaborado em termos de conforto, de escolha musical ou mesmo de mostra do talento do próprio taxista ou outras ideias mais originais. Durante os dias do concurso, os veículos concorrentes serão identificados como Táxi+ e oferecerão a respectiva surpresa aos seus passageiros.

Com o apoio de ANTRAL, AUTOCOOPE, CSANTOS VP, GEOTAXI, FPT, RÉTALIS, TELETÁXIS

Exposição de Design "TAXI STAND"

Exposition de Design "Taxi Stand" - Nouveaux concepts pour une station taxi
Design Exhibition « Taxi Stand » - new concepts

Local: **CENTRO DE INFORMAÇÃO URBANA DE LISBOA** - PICOAS PLAZA, R. do Viriato, 13 | Telf. 21 330 1920
18 SETEMBRO - 03 OUTUBRO
 Horário: 10:00 às 20:00 (2F a 6F)
 Entrada livre
www.concursotaxistand.wordpress.com



O júri seleccionou os 6 trabalhos finalistas que concorrem ao concurso Taxi Stand, que procuram integrar no conceito novas potencialidades e funcionalidades, introduzindo ideias inteiramente novas de mobilidade urbana. O resultado são propostas tão diferentes como uma paragem formada por módulos que podem ser combinados para criar paragens adaptadas a contextos urbanos diversos até à completa desmaterialização do conceito de paragem pela proposição de uma aparelho conciliável com o telemóvel que permite chamar um táxi de qualquer ponto de cidade, saber onde se encontra e o tempo que demora a chegar, entre outras funcionalidades.

Escolas Participantes: Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa; Instituto de Artes Visuais, Design e Marketing; Escola Superior de Tecnologia de Viseu - departamento de Engenharia de Madeiras; Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa; Instituto Superior Técnico

EXPOSIÇÃO DE ILUSTRAÇÃO E BD O TÁXI VISTO POR CRIANÇAS E JOVENS

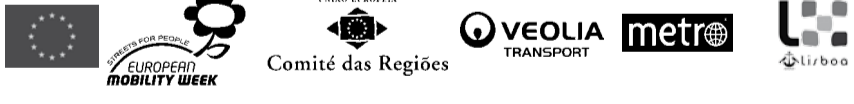
Le Taxi vu par les enfants et les jeunes
The Taxi seen by children and youngsters

Local: **BEDETECA DE LISBOA** - Palácio do Contador-Mor - Rua Cidade de Lobito, Olivais Sul | Telf. 21 853 6676
18 - 25 SETEMBRO
 Horário: 10:00 às 19:00 (3F a Sábado)
 Entrada livre
www.bedeteca.com



Dotada de um extenso e singular espólio bibliográfico, a Bedeteca de Lisboa é a única biblioteca pública portuguesa exclusivamente dedicada à Banda Desenhada e à Ilustração. Durante o mês de Julho deste ano, cerca de 70 crianças e jovens de diversas escolas de Lisboa e de Setúbal desenvolveram ilustrações e bandas desenhadas sobre o Táxi. Nos trabalhos, estará patente a forma como crianças e jovens vêem este meio de transporte e a sua imagem positiva ou negativa junto do público mais jovem.

O Festival conta com o alto patrocínio de Jacques BARROT, Vice-Presidente da Comissão Europeia e de Michel DELEBARRE, Presidente do Comité das Regiões, com a parceria com Veolia Transport e do GfK, e com o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian e da Câmara Municipal de Lisboa.



Patrocinador de divulgação na área de internet e multimedia:



Parceiros de divulgação e apoio:



IVM, A LAB FOR URBAN MOBILITY

Created by PSA Peugeot Citroën in June 2000, the IVM – City on the Move Institute works towards the emergency of innovative solutions for urban mobility. It brings together people from the business world, researchers and University people, as well as agents in the cultural and associative spheres, and to city administrations, around jointly developed projects. It has defined itself a mission of testing concrete solutions, facilitating international benchmarks, survey the most original architectural and urban design approaches, mobilizing experts and know-how from various disciplines, to disseminate knowledge and raise public awareness of the challenges raised my mobility on contemporary societies.

CICLO DE CINEMA "CHAMA-ME UM TÁXI"Cycle de cinéma « APPELLE-MOI UN TAXI »
Cinema cycle « CALL ME A TAXI »**Local: CINEMATECA PORTUGUESA – MUSEU DO CINEMA - R. Barata Salgueiro, 39 Lisboa**

Telf. 21 359 6200

17 SETEMBRO - 09 OUTUBRO

Entrada: 2,5 euros

www.cinemateca.pt

**Taxi Driver**

Martin Scorsese, 1976

17/09 | 21:30

Sessão de Abertura

After Hours

Martin Scorsese, 1985

18/09 | 19:00**They Met in a Taxi**

Alfred E. Green, 1936

19/09 | 19:00**Dina e Django**

Solveig Nordlund, 1981

20/09 | 19:00Sessão de debate, seguido da projecção do filme com a presença de:
Solveig Nordlund - Realizadora do Filme 'Dina e Django'

João Benárd da Costa - Presidente da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema

François Ascher - Director do Institut pour la Ville en Movement

Taxi 9297

Reinaldo Ferreira, 1927

21/09 | 22:00**Peccato que sai una Canaglia**

Alessandro Blasetti, 1984

24/09 | 19:00**Metaal en melancholie**

Heddy Honigmann, 1994

25/09 | 19:30**Mujeres al borde de un**

ataque de nervios

Pedro Almodóvar, 1988

26/09 | 21:30**Cléo de 5 á 7**

Agnes Varda, 1961

27/09 | 19:00**Krokti film o zabijaniu**

Krzysztof Kieslowski, 1988

28/09 | 19:00**Who Framed Roger Rabbit**

Robert Zemeckis, 1988

01/10 | 19:00**Night on Earth**

Jim Jarmush, 1991

02/19 | 21:30**Taxi Lisboa**

Wolf Gaudelitz, 1996

03/10 | 22:00**Taxista Fou**

Jo Sol, Espanha, 2005

04/10 | 19:30**Collateral**

Michael Mann, EUA 2004

08/10 | 19:00**Arsenic and Old Lace**

Franck Capra, 1944

09/10 | 21:30**TALENTOS E CONTADORES DE HISTÓRIAS**Talents et raconteurs d'histoires
Talents and Story Tellers**Local: CABARET MAXIME - PRAÇA DA ALEGRIA, 58 | Telf. 21 346 7090****19 - 22 SETEMBRO**

Horário: a partir das 22:30

www.cabaret-maxime.com

*Distinto e luxuoso, intercontinental e exótico, o Cabaret Maxime, agora sob a direcção artística de Manuel João Vieira, é um bar, clube, café-concerto que não deixa de nos surpreender. No âmbito do Festival do Táxi, o Maxime propõe um concurso de talentos e do melhor contador de histórias a ser disputado pelos taxistas de Lisboa.**O concurso de talentos procura pôr a descoberto facetas desconhecidas dos motoristas de táxi, talentos escondidos.**Quem é que nunca se deparou com um taxista poeta, fadista, ou mesmo vendedor de uns bons enchidos, excelente chefe de culinária? O que se pretende neste concurso de talentos é dar uma oportunidade aos motoristas de táxi de mostrar em palco aquilo de que são capazes e que gostam de fazer para além de guiar um táxi.**O concurso de contadores de histórias premiará a melhor e mais peculiar história contada por um taxista. As histórias contadas por taxistas são frequentemente temas de conversa, fazendo já parte do espólio da profissão. Os taxistas são provavelmente, hoje em dia, os melhores contadores de histórias da urbe e do seu quotidiano.**Com o apoio de ANTRAL, AUTOCOPE, CSANTOS VP, GEOTAXI, FPT, RÉTALIS, TELETÁXI***COMPETIÇÃO ESPECIAL CURTAS****METRAGENS FIKE/IVM**Compétition spéciale de court-métrages FIKE / IVM
Special Competition for Short Films FIKE / IVM**Local: INSTITUTO FRANCO-PORTUGUÊS - Avenida Luís Bivar, 91 | Telf. 21 311 1400****20 - 22 SETEMBRO**

Horário: 21:30

Entrada: 2,5 euros

Org. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTAS-METRAGENS DE ÉVORA | CINECLUBE DA UNIV. DE ÉVORA | SOIR ANTÓNIO AUGUSTO D'AGUIAR

www.fikeonline.net

*A organização do concurso de curtas metragens Táxi FIKE / IVM é assegurada pelo FIKE (Festival Internacional de Curtas Metragens de Évora). O FIKE é uma organização conjunta do Cineclub da Universidade de Évora e da SOIR Joaquim António de Aguiar, duas associações culturais sem fins lucrativos.**A ideia de um concurso de curtas metragens Táxi baseia-se na variedade de representações possíveis ligadas ao táxi, procurando trazer toda esta diversidade ao grande ecrã. Estarão em competição curtas metragens de ficção, animação e documentário, com temáticas ligadas ao Táxi e ao seu imaginário. Os filmes seleccionados poderão também integrar a Competição Internacional do FIKE 2007 - Festival Internacional de Curtas Metragens de Évora, que decorrerá entre 16 e 24 de Novembro. Foram recebidos para esta competição especial FIKE / IVM 160 filmes de 36 países diferentes. Foram seleccionados 16 filmes de táxis, taxistas, passageiros, as relações entre eles e a cidade que serão apresentados em três sessões. Ao melhor filme será atribuído um Troféu e o prémio em dinheiro no valor de 750 euros.***APRESENTAÇÃO DE LIVRO DE BANDA DESENHADA**

- "UN TAXI NOMMÉ NADIR"

Présentation du livre de bande dessinée « Un taxi nommé Nadir »

Presentation of the comics book « Un Taxi nommé Nadir »

Local: NOUVELLE LIBRAIRIE FRANÇAISE - Avenida Luís Bivar, 91 | Telf. 21 314 3755**21 SETEMBRO, 19:30 - APRESENTAÇÃO DO LIVRO****3 - 30 SETEMBRO - EXPOSIÇÃO DAS PRANCHAS DO LIVRO**

Horário: 10:30 às 19:30 (2F a 6F) E 10:00 às 12:30 (Sábado)

www.nflivraria.com

*Trata-se de um "road movie" nocturno pela cidade de Paris, na companhia de um autêntico taxista de origem argelina, Nadir. "O Nadir tem lábia. A lábia, ou a temos, ou não a temos. A lábia não é a eloquência, não é a conversa da treta, é mesmo a escrita falada. De uma pessoa que tem lábia, podemos esperar, a cada conversa, o equivalente de uma boa sessão de leitura. Com estilo, coisas inesperadas, pitoresco, coisas finas, outras triviais, uma dose de aborrecimento e de decepção, como nos melhores romances, e palavras percutantes que surgem de repente e abrem directamente para a vida, como nos mais bonitos poemas." (extracto do Prefácio do livro por Emmanuel Guibert)*

Edição: Actes Sud

SESSÕES DE LEITURA "VIAGENS IMAGINÁRIAS"

Cycle de lectures « voyages imaginaires »

Reading Sessions « Imaginary Journeys »

Local: FÁBRICA DE BRAÇO DE PRATA - R. FERNANDO PALHA | Telf. 21 868 6105**21 - 22 SETEMBRO**

Horário: 22:00 às 24:00

Entrada: 2 euros

www.bracodeprata.org

*A Ler Devagar, nas suas novas instalações na Fábrica de Braço de Prata, na zona oriental de Lisboa – onde se pode ir confortavelmente de táxi – promove a realização de viagens imaginárias, comodamente disponibilizadas no interior de táxis. Viagens literárias, viagens poéticas, viagens surpresa ou viagens de sonho, usufruídas num ambiente de cultura e de cosmopolitismo. Mostrando-se assim que, em cada viagem, pode haver sempre uma nova e possível cidade.***Exposições de Fotografia**

Expositions de photographies

Photo Exhibitions

Local: Arquivo Municipal de Lisboa / Arquivo Fotográfico - Rua da Palma, nº 246 | Telf. 21 884 4060**21 SETEMBRO - 24 NOVEMBRO**

Horário: 10:00 às 19:00 (3F a Sábado)

Entrada livre

http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

**Três exposições:***- "Imagens de Arquivo: o Táxi na Cidade": mostra de cerca de 70 imagens da Coleção do Arquivo Municipal de Lisboa / Arquivo Fotográfico., datadas do início do século XX até à actualidade. Em paralelo à história visual dos táxis, a evolução de Lisboa e a relação da fotografia com a cidade.**- "Taxistas de Lisboa": retratos de taxistas da autoria de Luís Pavão, fotógrafo e Conservador do Arquivo Municipal / Arquivo Fotográfico.**- "Lisboa vista pelos Taxistas": Imagens seleccionadas de um Concurso de Fotografia, destinado aos taxistas. Um retrato da vida na cidade feito pelos taxistas no exercício da profissão.**Com o apoio de ANTRAL, AUTOCOPE, CSANTOS VP, GEOTAXI, FPT, RÉTALIS, TELETÁXI***EXPOSIÇÃO DE VEÍCULOS "TÁXIS DO FUTURO"**

Exposition de véhicules « Taxis du Futur »

Vehicle Exhibition « Taxis of the Future »

Local: R. EDUARDO BETTENCOURT - JUNTO AO MURO POENTE DA FUNDAÇÃO GULBENKIAN**20 - 22 SETEMBRO**

CONCEPÇÃO: PEUGEOT E CITROËN

*A Peugeot e a Citroën conceberam, com base nas suas gamas, dois veículos de demonstração com equipamento tecnológico de ponta e que apresentam vários serviços que poderiam ser colocados à disposição dos clientes dos táxis num futuro próximo. Estes protótipos integram, ainda, adaptações para responder às necessidades das pessoas com mobilidade reduzida. Estes "táxis do futuro" estarão à disposição dos visitantes durante toda a duração do colóquio internacional.***COLÓQUIO CIENTÍFICO E TÉCNICO**

Colloque scientifique et technique

Scientific and Technical Colloquium

Local: FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN Sala 1 e Auditório 2 - Av. de Berna, 45-A

Telf. 21 782 3000

20 SETEMBRO - 9:00 às 18:15**21 SETEMBRO - 9:00 às 14:00**

www.ville-en-mouvement.com

*Organizado pelo Institut pour la Ville en Movement, dirigido a profissionais, especialistas em transportes urbanos, investigadores de ponta e que apresentam vários serviços que poderiam ser colocados à disposição dos clientes dos táxis numa abordagem inovadora e prospectiva, fazer imergir novas ideias para renovar e aumentar o papel do Táxi no sistema da mobilidade urbana.**Os principais temas tratados são:**- A qualidade e diversificação dos serviços: com contribuições sobre serviços originais às pessoas, de mobilidade reduzida, em zonas e horários de baixa procura, em mercados de baixo poder, etc, descrendo-se a organização do serviço, as condições da sua implantação, os actores implicados.**- O desenvolvimento das performances e produtividade graças às novas tecnologias da informação, para apoio à navegação, à gestão de frotas, ao desenvolvimento de ofertas de táxi colectivo, etc.**- A integração dos Táxis nos sistemas de transporte públicos, em que será discutida a possibilidade de integração de tarifas, da articulação dos táxis com os serviços regulares de autocarros, do desenvolvimento de centrais de mobilidade, etc.*