EVENTOS

**Viernes 4 18:30 hs.**
Artículo sobre las calles de América Latina.
**Martes 8 de Julio 18 :30hs.**
Las calles de Rosario
**Jueves 10 de Julio 18:30 hs.**
La Av Santa Fe como espacio público

**Martes 15 de Julio 18:30 hs.**
Las calles de Córdoba
**Jueves 17 de Julio 18:30 hs.**
Trabajos universitarios I
Intercambio y debate con el fotógrafo francés Olivier Perez, a partir de su trabajo personal sobre la calle

**Sábado 19 de Julio 16 hs.**
Mesa organizada por Cultura I

**Martes 22 de Julio 18:30 hs.**
Las calles de Galicia
**Jueves 24 de Julio 18:30 hs.**
Trabajos universitarios II

**Sábado 26 de Julio 16 hs.**
Mesa organizada por Cultura II
**Noviembre:** las calles de América Latina, casa de la Cultura de la Ciudad.

**¡¡ La calle es nuestra,... de todos !!**

Imágenes de los cortos premiados en el concurso FADU / IVM. 2006. Autores: Víctor Hugo Zamudio y Federico Graf y Leticia Laugié

Foto de Jean Claude Coutausse - Rapho

EL INSTITUTO

El Institut pour la ville en mouvement / PSA Peugeot Citroën es una asociación sin fines de lucro, creada en Francia en el año 2000. Dispone de sus propias oficinas y personal capacitado. Su primera sede se encuentra en París.

El Institut pour la ville en mouvement tiene por objeto mejorar la movilidad urbana en sus distintas formas, realizando o apoyando trabajos, investigaciones, proyectos y acciones de acuerdo a las siguientes prioridades: el acceso a la movilidad para las personas con necesidades especiales y de mayor vulnerabilidad, la mejora de los espacios, la información, la calidad y los tiempos de movilidad, la intermodalidad, la valorización y la difusión de experiencias y conocimientos sobre la ciudad en movimiento, sus culturas y valores cívicos. Lo hace a través de cátedras universitarias, concursos de estudiantes, seminarios internacionales, exposiciones, ediciones de libros, revistas, catálogos, etc.

Por este motivo, el Instituto cuenta con la adhesión de ciudades importantes representadas por sus alcaldes, centros de investigación universitaria y de tecnología, empresas de transporte público y también se beneficia con el aporte de calificadas perspectivas independientes.

Desde 2005 tuvieron lugar distintas actividades en América Latina. Hoy, el Instituto ha elegido a Buenos Aires para tener la sede de un centro de proyectos para América Latina, integrando una red de ciudades "en movimiento" que tiene la responsabilidad de la difusión de sus conceptos y de sus objetivos, para contribuir a la mejora de la movilidad urbana en las grandes ciudades, sobre todo desde una perspectiva específica de nuestra región.

LA EXPOSICION

" La calle es nuestra... de todos!"
¿Cómo compartir la calle? Ah! circulamos, vivimos, trabajamos, nos exponemos y manifestamos, a veces uno se choca contra otro, las prácticas son innumerables y hacen de la calle un espacio de conflictos y de encuentros, el peor y mejor lugar. Y en todas las ciudades del mundo, las mismas preguntas: ¿Para quién sirve la calle? ¿A quién pertenece? ¿Quien decide, controla, vigila? ¿Cómo conciliar todas las velocidades, todos los modos de desplazamiento, las necesidades de los habitantes, de los transeúntes y de los comerciantes? ¿Cómo hacerla legible, fluida? ¿Hasta dónde la publicidad, los negocios, la libertad de expresión y el arte pueden expresarse, incluso apoderarse de ella?
La exposición es un espacio de creación, modernidad e innovación, que presenta a la calle en torno a sus múltiples problemáticas, destinada a sensibilizar a todos sus protagonistas. Explora las calles de los cinco continentes, a través de un espectáculo audiovisual inmersivo, testimonios, ilustraciones, proyectos de arquitectura y el urbanismo, y más de una centena de fotografías nacidas de las agencias internacionales más grandes de prensa.

Programa de Circulación

Esta versión de la exposición para América Latina comienza en Buenos Aires y tiene un programa de circulación por varias grandes ciudades del continente. A cada nueva presentación se asocian manifestaciones científicas y culturales, proyectos locales y obras de artistas que completan la exposición original.

**Autoridades**

Presidente de la Nación
Cristina Fernández de Kirchner

Secretario de Cultura de la Presidencia de la Nación
José Nun

Subsecretario de Cultura de la Presidencia de la Nación
Pablo Wiznia

Director Palais de Glace
Oscar Smolje

**Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace**

Coordinación General: Fernando Castro
Prensa: Ernesto Ritallo
Administración: Teresa Di Yorio · Liliana García · Sofía Jones · Walter Mercado · Felicitas Rivas · Lucía Zambrano · María Zeni · Gustavo Ringler · José Palomeno
Consultor Legal: Constanza Nuñez
Patrimonio: Laura González · Bárbara Tocquet
Conservación: Vilma Pérez · Elda Kaiser · Florencia Vasallo Lagos
Taller de Marcos: Diana Kisner
Fotografía: Federico Gonzáles Jentzsch
Biblioteca y Archivo de Documentos: Mirta Clarda · Susana Bono
Diseño Gráfico: Natalia Ciego · Virginia Burkart
Personal Técnico: Roberto Camacho · Jorge Segundo · Pablo Tracco · Sergio Vila
Visitas Guiadas: Lic. Historia Literaria · Ariel Iglesias
Kino Palais - Espacio de Artes Audiovisuales: Lic. Rubén Guzmán

**Biblioteca**
Martes a Viernes de 12 a 19 hs.
Sábados y domingos de 14 a 20 hs.

**Kino Palais - Espacio de Artes Audiovisuales**
Funciones todos los viernes y sábados a las 18.30 hs.
domingos 16.30 hs.
Entrada libre y gratuita

**Visitas a la exposición**
Sábados y Domingos: 16 y 18 hs. En inglés (reservar previamente)
Actividades para escuelas: "El Palais de los chicos: juegos y diálogos para conocer las obras"
Visitas especiales, en inglés y español, en días de semana, con cita previa: Reservas e informes: 4806 - 4324 /1163 int.26
(martes a viernes de 10 a 16 hs.) visitasguiadas@palaisdeglace.org

**Música al Atardecer**
Domingos 18 hs.
Entrada libre y gratuita

**Horarios Palais de Glace - Palacio Nacional de las Artes**
Martes a viernes de 12 a 20 hs.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.
Lunes cerrado

**www.palaisdeglace.org**

**Asociación Amigos del Palais de Glace**

Presidente: Camilo Pernones
Vicepresidente: Rosa Baumeister
Secretario: Irene Sabatini
Secretario de Actas: Raúl Blanco
Tesorero: Enrico Roberti
Protesorero: Carlos Cimadbe
Vocal: Guillermo Suarez Muñiz
Revisor de Cuentas: Wincda Stalzer
Coordinadora Ejecutiva: Raquel Vallar
Prensa y Difusión: Mayte Gualtieri
Administración: Gustavo Lenzadon
Vocal: Mirta Pla
Guardaroupa: Ana Farrita

La Asociación Amigos del Palais de Glace inició su gestión en 1992, para buscar nuevas y creativas vías de financiamiento de la cultura con acciones conjuntas y alianzas entre las empresas privadas y la institución.
Nuestra misión consiste en lograr los recursos económicos y humanos necesarios para el mejoramiento constante del Palais de Glace.

Si usted comparte nuestro propósito, lo invitamos a asociarse:
amigospalais@cultad.com.ar















Posadas 1723 - C1112ADE - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - +54(11)4804-1163 / 4324 / 4805-6354 / 4807-5298 - www.palaisdeglace.org

3 de junio al 27 de julio de 2008

# ¡LA CALLE ES NUESTRA,... DE TODOS!

## ¿COMO COMPARTIR LA CALLE?

PALAIS DE GLACE
PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES

Foto de Frederik Froument NBS - Calle

Foto de YA Niu - Guangzhou

Foto de Lars Tunbjörk Agence VU, Japón

Dibujo de Jean Pierre Mezières

Foto de Jay Directo AFP, Rieles